

# ED E DECOR

ITALIA

Magazine internazionale di design e tendenze arredamento e stili di vita architettura e arte

English text

BEST  
OF  
DESIGN  
2023

TENDENZE, ARREDI, LUCI  
E COMPLEMENTI/ 40 PAGINE  
DEDICATE AL MEGLIO DELL'ULTIMO  
SALONE DEL MOBILE

# BEST OF DESIGN 2023

Successo per l'Edizione 2023 della Design Week, a cominciare dal Salone del Mobile, che ha ospitato durante i sei giorni della manifestazione più di 2.000 brand espositori e oltre 300.000 visitatori provenienti da 181 Paesi. La Fiera ha sperimentato quest'anno nuovi format, animando con talk e mostre di qualità la settimana e ha sorpreso riprogettando i padiglioni di Euroluce, che hanno offerto un'esperienza completamente nuova degli spazi e del ruolo fondamentale che l'illuminazione svolge negli interni. La città ha risposto con 1.200 eventi diffusi, includendo zone mai coinvolte prima d'ora nella kermesse. Milano ha così riconfermato la sua leadership e si è trasformata in un teatro in cui – citando la presidente del Salone, Maria Porro – 'hanno contato le idee e lo scambio culturale'. Anche la mostra-installazione di Elle Decor Italia a Palazzo Bovara ha convinto con più di 50.000 visitatori. 'The Art of Light' – progetto di Giuliano Andrea dell'Uva Architetti, Metis Lighting e Antonio Perazzi – ci ha permesso di raccontare la luce in relazione allo spazio, al progetto d'interni, alla materia, all'arte, coinvolgendo i visitatori in un percorso immersivo. A distanza di qualche mese, Best of Design, l'approfondimento che state per sfogliare, è per noi un appuntamento irrinunciabile: l'occasione per ripercorrere idealmente la Design Week e restituirne valore e atmosfera, selezionando il meglio delle proposte, delle idee della ricerca. Da conservare in attesa della Design Week 2024.

A cura di Tamara Bianchini e Murielle Bortolotto  
Hanno collaborato Lea Anouchinsky, Manuela Di Mari, Andrea Ferrari, Nathalie Krag,  
Alice Ida Salerni, Valentina Sommariva, Alberto Strada

## BECAUSE THE NIGHT

Design per il riposo studiato nei dettagli, con uno sguardo alla sostenibilità.  
E un'attenzione alle proporzioni e alle geometrie



**BISHAPE**  
by Monica Graffeo per  
Caccaro. Testata imbottita  
da comporre abbinando  
moduli rettangolari o tondi.  
caccaro.com

**ECOSOFT**  
by Antonio Citterio per  
Cassina. Può essere dotato di  
tessuto purificante theBreath®  
e imbottitura con  
pannellatura fonoassorbente.  
cassina.com



**SUMO**  
by Piero Lissoni per Living  
Divani. Testata regolabile in  
altezza fino a cm 98. Piedini  
in acciaio verniciato grigio  
canna di fucile. livingdivani.it.

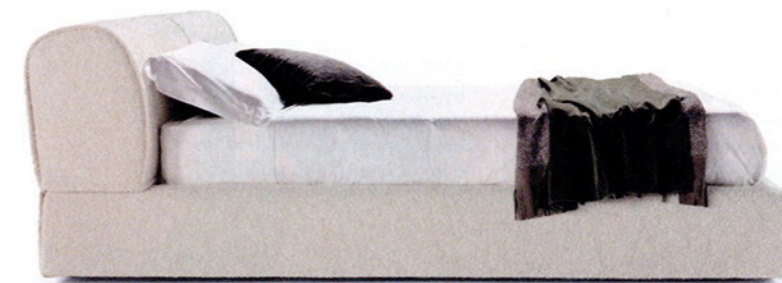


**JACK-E**  
by Zanellato/Bortotto per  
Bolzan. Versione inedita,  
dove vince la combinazione  
artigianale tra legno/tessuto  
o legno/cuoio. bolzan.com



**BED-IN**  
by Mauro Lipparini per Lago.  
Imbottito e rivestito in tessuto  
sfoderabile. Nella versione a  
terra, sospeso e con contenitore.  
lago.it

**HORIZONTE**  
by Marcio Kogan/studio mk27  
per Minotti. L'orizzontalità  
contraddistingue la  
composizione che include  
sommier, contenitori in legno  
e testata e pannello posteriore  
rivestiti in tessuto.  
minotti.com



**BERGÈRE**  
by Enrico Cesana per Conte.  
Letto matrimoniale  
con un volume importante  
e dettagli sartoriali.  
Rivestito in tessuto bouclé.  
contebed.it

**CLARA**  
by Christophe Delcourt per  
Baxter. Dalle linee  
arrotondate, testata e  
giroletto imbottiti in morbida  
pelle Nabuk Camel.  
baxter.it



Foto Luca Merli, Cesare Chimenti, Omar Sartor